

LES CITROUILLES

De la maternelle à la 1^{re} année (maternelle et 1^{er} cycle)



Les feuilles commencent à tomber, Halloween approche, les citrouilles sont mûres! Profitez du temps des récoltes pour entraîner vos élèves dans des activités éducatives et amusantes où citrouilles et autres produits d'automne servent à créer, éduquer et

Contenu

Postes d'apprentissage avec graines de citrouille, de maïs et haricots secs

Poste des mathématiques
Espace scientifique
Jeux libres
Zone des arts
Espace linguistique

Science et technologie

Bateaux de citrouilles
À la découverte des citrouilles
Thaumatrope
Caractéristiques et besoins d'un plant de citrouille

Mathématiques

Grand étalage de citrouilles
Quelle est la plus lourde?
Graines de citrouille

Arts

Mosaïques

Activités générales

Labyrinthe
Tic-tac-toe
Graines de citrouille grillées

Annexe A : Info citrouilles

Annexe B : Quoi lire ...

POSTES D'APPRENTISSAGE AVEC GRAINES DE CITROUILLE, DE MAÏS ET HARICOTS SECS



Les enfants adorent manipuler, observer et trier les graines, ou les utiliser dans leurs bricolages. Ces activités d'apprentissage par le jeu et l'enquête sont une occasion pour l'élève d'explorer divers sujets tout en s'amusant avec des haricots secs, des graines de citrouille et de maïs. Toute activité suggérée comprend des questions stimulant la recherche et la réflexion.

Matériel

- Graines (évités les réactions allergiques en utilisant des graines certifiées sans noix ni arachides.)
 - Citrouille ou autres courges (courge musquée, courge poivrée, etc.)
 - Maïs : maïs à éclater, ou tout type de grain de maïs (blanc, jaune, rouge ou bleu).
 - Haricot : utiliser des fèves sèches de types, tailles et couleurs variés.
- Contenants : (500 ml environ) avec couvercles (un par groupe).
- Gros bol à mélanger ou seau.

Démarche

1. Mélanger les graines dans un grand bol.
2. Verser environ 250 ml (1 tasse) de graines dans chacun des petits contenants.

Note : On trouvera des graines dans les épiceries, les magasins de vrac ou les magasins de jardinage. Si les graines proviennent d'un magasin de jardinage, il faut s'assurer qu'elles n'ont pas été traitées aux pesticides. Gardez les couvercles sur les contenants pour éviter de renverser le contenu et garder celui-ci au sec. Les graines mouillées peuvent germer ou pourrir.

Poste des mathématiques – Activités suggérées

Le triage

Matériel

- Petit contenant de graines
- Papier
- Colle
- Crayons de couleur

Démarche

1. Placez le contenant de graines, les feuilles de papier, la colle et les crayons de couleur au centre de la table.
2. Les élèves peuvent trier les graines selon le type (courge, maïs ou haricot), la taille, la couleur, ou toute autre caractéristique. Ils peuvent aussi coller ou dessiner les graines triées sur une feuille de papier.

Questions à poser à l'élève

- Pourquoi as-tu trié les graines de cette façon?
- Peux-tu les trier d'une autre façon? Si oui, comment?
- Montrez-moi le regroupement ayant le plus de graines.
- Montrez-moi le regroupement ayant le moins de graines.

Créer une suite

Matériel

- Petit contenant de graines
- Papier
- Colle
- Crayons à colorier

Démarche

1. Placez le contenant de graines, les feuilles de papier, la colle et les crayons de couleur au centre de la table.

2. Les élèves utilisent les graines pour créer des suites. Ils peuvent coller ou dessiner les graines sur une feuille de papier.

Questions à poser à l'élève

- Combien de suites as-tu créés?
- Quel est le motif répété (la régularité) dans chaque suite?
- Quelle serait la prochaine graine selon cette suite?
- Que se passe-t-il si je déplace cette graine? La suite est-elle cassée?
- Que se passe-t-il si j'ajoute une graine ici? Quelles autres graines faut-il ajouter maintenant pour créer une nouvelle suite?

Mesurer une longueur

Matériel

- Petit contenant de graines
- Papier
- Petits objets (gommes à effacer, trombones, blocs Lego et autres)
- Colle
- Crayons à colorier

Démarche

1. Placez le contenant de graines, les feuilles de papier, la colle et les crayons de couleur au centre de la table.
2. Les élèves utilisent des graines comme unités de mesure pour comparer les longueurs de divers petits objets.
3. Les élèves peuvent dessiner les objets mesurés et coller le nombre de graines qui représentent la longueur de chacun des objets dessinés.
4. Les élèves peuvent mesurer la longueur d'un objet avec deux différents types de graines et comparer les résultats.

Questions à poser à l'élève

- Quel est l'objet le plus long? Comment le sais-tu?
- Que se passe-t-il si on se sert des graines les plus grosses pour mesurer la longueur des objets?
- Que se passe-t-il si on se sert des graines les plus petites?

Comparer des volumes

Matériel

- Petits contenants de graines; les plus grosses conviennent mieux à cette activité.
- Papier
- Crayons de couleur
- Petits objets tels que :
 - verres en plastique;
 - pots de peinture vides;
 - sacs à sandwich;
 - petits jouets tels que chariot, tracteur, grue mécanique.

Démarche

1. Placez quelques petits contenants de graines les plus grosses ainsi que du papier, des crayons de couleur et quelques petits objets au centre de la table. Veillez à ce qu'il y ait assez de graines pour remplir tous les petits objets. Si désiré, laissez les élèves choisir eux-mêmes les petits objets. Il est recommandé de n'utiliser qu'un seul type de grosses graines pour cette activité, surtout si les élèves doivent les compter.
2. Les élèves peuvent comparer les volumes en comptant les graines que chaque objet contient. Ils peuvent les compter par dizaines, puis par nombre de dizaines qu'ils reportent à côté d'un dessin de l'objet sur une feuille de papier.

Questions à poser à l'élève

- Pourquoi certains objets peuvent-ils contenir plus de fèves (ou autre graine) que d'autres? Comment peux-tu savoir qu'un objet peut contenir plus de graines qu'un autre?
- Quel objet utiliserais-tu pour déplacer les graines de X à Y?
- Que se passerait-il si l'on vidait toutes les graines du contenant X dans le contenant Y? Y aurait-il assez de place? Pourquoi?

Résoudre un problème

Matériel

- Petit contenant de graines
- Papier
- Crayons de couleur

Démarche

1. Placez le contenant de graines, les feuilles de papier et les crayons de couleur au centre de la table. Récapitulez les règles du tic-tac-toe avec les élèves. Montrez-leur comment tracer la grille de jeu s'ils ne savent pas comment faire.
2. Les élèves jouent au tic-tac-toe à l'aide de deux types de graines au lieu des X et O. Ce jeu amène les élèves à penser logiquement et stratégiquement.

Espace de jeux — Activités suggérées

Laissez libre court à l'imagination des élèves.

Faire semblant

Les élèves peuvent utiliser les graines de citrouille, de maïs et les haricots secs comme aliments pour les poupées ou d'autres jouets, ou encore comme charge pour des camions ou des trains. Ils peuvent aussi s'en servir pour faire des routes ou comme pierres précieuses.

Boîte à découvertes

Remplissez une boîte de graines. Remettez aux élèves des seaux, des pelles, des tamis et d'autres outils et laissez-les découvrir les textures et les particularités des graines.

Espace scientifique — Activité suggérée

Germination

Matériel

- Graines
- Boîtes d'œufs ou sacs Ziploc
- Papier essuie-tout

Démarche

1. Les élèves peuvent planter des graines dans des cartons à œufs et observer leur germination, ou les faire germer dans du papier essuie-tout mouillé dans un sac à sandwich réutilisable. Ils observent la germination en ouvrant chaque jour le sac et le papier essuie-tout. Ils ajoutent de l'eau au besoin pour maintenir l'humidité.
2. Lisez un livre aux élèves sur la germination des graines ou le cycle de vie des plantes. Montrez-leur des images des différentes étapes. Expliquez pourquoi les graines ne germent pas si les conditions ne sont pas appropriées.

Questions à poser à l'élève

- Selon toi, quel type de graine germera en premier : le maïs, la courge ou le haricot?
 - De quoi une graine a-t-elle besoin pour germer?
 - Penses-tu que les graines sont vivantes?
 - Combien de temps une graine prend-t-elle pour germer?
- Si on ne donne pas d'eau à une graine, peut-elle germer? Pourquoi pas?

Zone des arts — Activités suggérées

Créer une mosaïque

Matériel

- Petit contenant de graines
- Papier
- Colle
- Crayons de couleur

Démarche

1. Placez le contenant de graines, les feuilles de papier, la colle et les crayons de couleur au centre de la table.
2. Les élèves collent les graines sur une image qu'ils ont soit tracée, soit photocopiée, soit prélevée dans les feuilles à colorier de la partie « Arts » de la présente trousse.

Questions à poser à l'élève

- Pourquoi as-tu choisi cette image?
- Qu'est-ce qui te plaît dans cette image?
- Que représente-t-elle?
- Pourquoi as-tu choisi ces graines?
- Peux-tu me dire de quelle couleur sont les graines?

Faire un dessin

Matériel

- Petit contenant de graines
- Papier
- Colle
- Crayons de couleur

Démarche

1. Placez le contenant de graines, les feuilles de papier, la colle et les crayons de couleur au centre de la table.
2. Les élèves peuvent coller les graines sur les feuilles de papier pour faire une image ou les utiliser comme ils veulent pour tracer ou joindre des lignes.

Questions à poser à l'élève

- Es-tu dans l'image?
- Est-ce une image de ce que tu aimes ou que tu aimes faire?
- Est-ce une chose que tu aimes faire dehors ou à la maison? En quelle saison?

Espace linguistique — Activité suggérée

Faire des lettres et des mots

Matériel

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Petit contenant de graines • Papier | <ul style="list-style-type: none"> • Colle • Crayons de couleur |
|--|---|

Démarche

1. Placez le contenant de graines, les feuilles de papier, la colle et les crayons de couleur au centre de la table.
2. Les élèves écrivent leur nom et d'autres mots avec des graines. Ils peuvent aussi coller les graines sur le papier s'ils le désirent.

Questions à poser aux élèves

- Quelles sont ces lettres?
- Comment se prononcent-elles?
- Quel autre mot commence avec cette lettre? Et celle-ci?
- Tes amis ont-ils utilisé les mêmes lettres que toi? Montre-moi quelles lettres sont les mêmes.

BATEAUX DE CITROUILLES



En octobre, au lac Pesaquid (Nouvelle-Écosse), a lieu la régates des citrouilles de Windsor. Les participants font la course sur l'eau à bord de citrouilles géantes décorées. Dans la présente activité, les élèves décorent quelques petites citrouilles et essaient de les faire flotter.

Matériel

- Petites citrouilles (Une par élève)
- Peinture acrylique
- Pinceaux
- Pierres ou autres matériaux lourds pour servir de ballast.

Démarche

1. Creusez d'avance quelques petites citrouilles de tailles différentes; vous pouvez utiliser celles de l'activité « *Graines de citrouille* ». Demandez aux élèves de peindre les citrouilles en s'inspirant au besoin de photos de la régates.
2. Dehors, dans un grand baquet ou sur un plan d'eau sécuritaire tel qu'une mare ou une pataugeoire, vérifiez avec les élèves si les citrouilles flottent.
3. Demandez aux élèves combien de pierres, à leur avis, leurs citrouilles peuvent supporter avant de couler et d'établir ce nombre en ajoutant une pierre à la fois.
4. Demandez aux élèves si, à leur avis, une citrouille intacte peut flotter. Faites-leur mettre à l'épreuve la flottabilité de citrouilles non creusées.
5. Demandez-leur pourquoi, à leur avis, les citrouilles pleines ou creusées flottent.

Suggestions

- Il vaut mieux faire à l'extérieur toutes les activités sur la flottabilité.
- Prenez des photos des citrouilles et faites un collage.

À LA DÉCOUVERTE DES CITROUILLES



Cette activité vise à aiguïser le sens de l'observation des élèves. Les élèves consignent leurs observations sur leurs citrouilles et leurs caractéristiques dans un cahier. Chaque jour, ils peuvent y inscrire une nouvelle découverte.

Pour cette activité, vous pouvez acheter des petites citrouilles décoratives; elles ne coûtent pas cher et vos élèves peuvent les décorer et les emmener chez eux.

Matériel

- Cahier d'activité
- Citrouilles (une par élève)
- Ficelle
- Ciseaux
- Papier collant

Démarche

1. Préparez les cahiers d'activité en vous inspirant des pages qui suivent.
2. Distribuez les citrouilles et les cahiers d'activité aux élèves. Inscrivez au marqueur permanent le nom de l'élève sur sa citrouille pour éviter toute dispute sur quoi est à qui!
3. Demandez aux élèves de dessiner leur citrouille à l'intérieur du cahier d'activité.
4. Pour mesurer la circonférence de chaque citrouille, dites aux élèves d'entourer leurs citrouilles avec une ficelle qu'ils coupent puis collent dans leur cahier.
5. Utilisez chaque caractéristique de la citrouille pour développer un sujet. Par exemple, « ma citrouille est orange » pourrait servir d'introduction à une leçon sur les couleurs. Nommez les couleurs et, pour chacune, demandez aux élèves de citer des objets ayant la même couleur.
6. Demandez aux élèves d'imaginer à quoi ressemble l'intérieur d'une citrouille, puis de le dessiner dans leur cahier d'activité. Ouvrez une citrouille et demandez aux élèves de toucher l'intérieur et de décrire la sensation qu'ils éprouvent. Ils peuvent ensuite dessiner l'intérieur tel qu'il est réellement à la page suivante de leur cahier d'activité.

Nom : _____

Date : _____

Voici un dessin de ma citrouille.

Ma citrouille est ronde.
Voici d'autres objets ronds.



Ma citrouille est

Voici d'autres objets de la même couleur.

Cette ficelle fait le tour de ma citrouille.

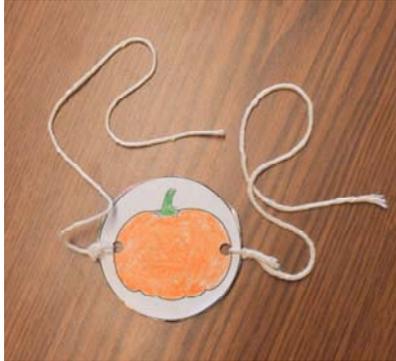


Selon moi, l'intérieur de ma citrouille
ressemble à ceci.

Voici à quoi ressemble l'intérieur de ma
citrouille.



THAUMATROPE



Le thaumatrope était un jouet populaire dans les années 1800. Il est fondé sur le principe de la « persistance rétinienne ». Au cours de cette activité, les élèves font leur thaumatrope pour voir un visage qu'ils ont dessiné apparaître comme par magie dans une citrouille.

Matériel

- Carton bristol
- Papier
- Crayons feutres
- Bâtons de colle
- Perforateur à trous
- Ficelle

Démarche

Fabriquez d'avance un thaumatrope pour la classe en suivant les étapes ci-dessous. Faites-en la démonstration en classe. Pensez même à en faire plus d'un car les élèves voudront l'essayer!

1. Découpez un cercle dans le carton bristol; ce sera la base du thaumatrope.
2. Utilisez le modèle de la page suivante pour dessiner une citrouille ou faites votre propre dessin. Colorez la citrouille.
3. Dessinez un visage sur l'autre moitié du modèle. Restez à l'intérieur des pointillés qui représentent le pourtour de la citrouille.
4. Collez une image de chaque côté du thaumatrope. Note : les images doivent être tête-bêche.
5. Faites un trou près d'un bord du thaumatrope et un autre trou sur le bord diamétralement opposé.
6. Coupez deux morceaux de ficelle d'environ 15 cm, passez une extrémité de chaque morceau dans chacun des trous et fixez chaque ficelle par un nœud.

7. Tenez une extrémité libre des ficelles dans chaque main et faites tourner le disque de carton de façon à imprimer de la torsion à la ficelle. Tirez ensuite doucement sur les extrémités des ficelles pour faire pivoter le thaumatrope.

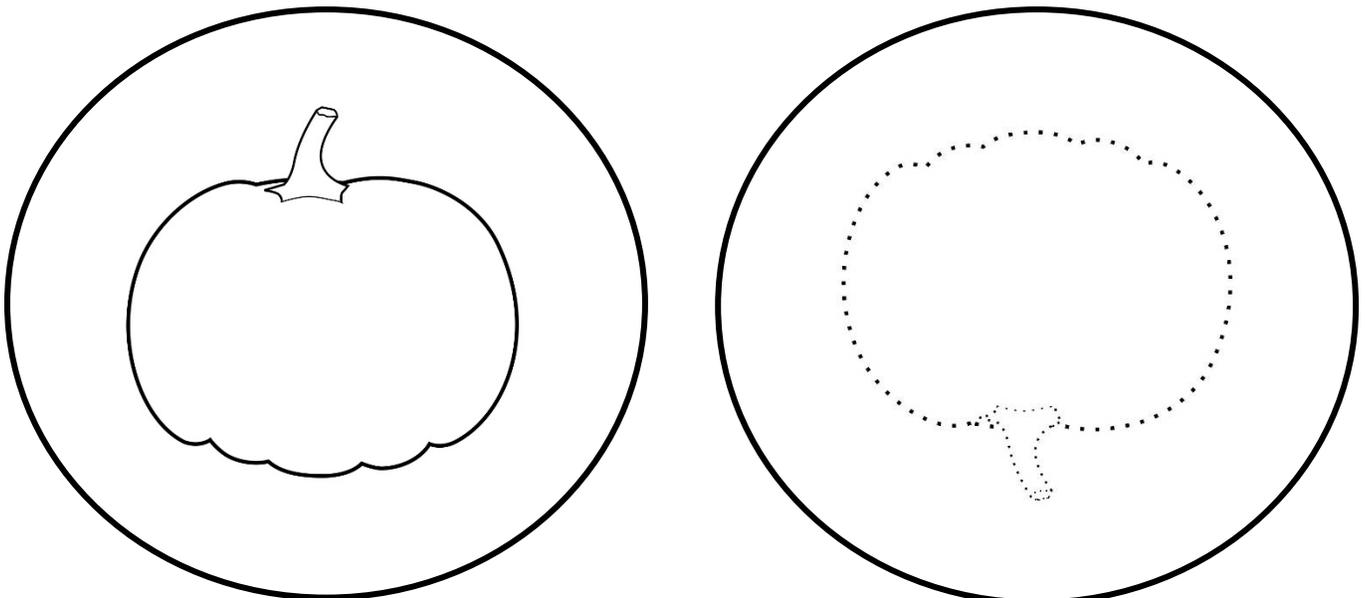
Suggestions

- Une idée pour l'Halloween consiste en une sorcière d'un côté et un balai de l'autre, ou un chat d'un côté et une clôture de l'autre. Et il y a des possibilités infinies pour les autres saisons aussi!
- Pour un thaumatrope plus durable, on peut utiliser du carton d'emballage ou du plastique, mais ces matériaux sont trop épais pour que les élèves puissent les façonner sans danger.
- Cherchez d'autres modèles en ligne; vous pouvez même trouver des répliques des premières images conçues pour le thaumatrope.

Note à l'intention de l'enseignant :

La « persistance rétinienne » est liée à l'illusion d'optique qui donne la perception du mouvement. Lorsqu'on regarde un film au cinéma, les images elles-mêmes sont inanimées; ce qu'on voit, c'est une succession d'images fixes. Chaque image apparaît si brièvement qu'on ne peut la percevoir comme une image distincte, mais comme chacune est légèrement différente de la suivante, l'œil perçoit un mouvement. Au cinéma, 24 images défilent par seconde. S'il y a moins d'images par seconde, le film projeté paraît saccadé. Le même phénomène de persistance rétinienne permet de percevoir un mouvement dans un folioscope ou « flip book ».

Modèle de thaumatrope :



CARACTÉRISTIQUES ET BESOINS D'UN PLANT DE CITROUILLE



Le plant de citrouille complète son cycle de vie sur une période de 100 à 120 jours. Pour produire des fruits matures, il a besoin de soins, de chaleur, d'eau et de nutriments.

Avec vos élèves, explorez les besoins et le cycle de vie du plant de citrouille. Par l'entremise de belles photos, suivez la croissance du plant de citrouille, et observez ses caractéristiques.

Démarche

1. Imprimez en couleur les photos des caractéristiques et besoins d'un plant de citrouille.
2. Questionnez les élèves au sujet des citrouilles. Cultivent-ils des citrouilles dans le potager familial? Ont-ils déjà visité une ferme de citrouille? Comment était-ce?
3. Présentez les photos aux élèves. Demandez-leur d'identifier ce qui est représenté sur les photos. Faites la lecture des vignettes, puis questionnez les élèves sur ce qu'ils ont appris au sujet du plant de citrouille. Par exemple :
 - À quoi ressemble une graine de citrouille?
 - Qui a déjà mangé des graines de citrouille? C'était bon? Pouvez-vous décrire le goût?
 - De quoi la plantule a-t-elle besoin pour pousser et produire des citrouilles?
 - À quoi servent les petits poils piquants qui recouvrent les tiges et les feuilles du plant de citrouille?
 - Y a-t-il plusieurs sortes de fleurs de citrouille?
 - Qui transporte le pollen entre les fleurs?
 - À quoi servent les citrouilles?
 - Comment reconnaître qu'une citrouille est prête pour la cueillette?

Suggestions

- Avec vos élèves, semez quelques graines de citrouilles dans des pots de fleurs.
- Demandez à vos élèves de noter leurs observations sur la germination et la croissance des plantules de citrouille dans un journal. Les élèves peuvent écrire leurs observations ou les dessiner.
- Placez les plantules à différents endroits dans la classe et mesurez leur croissance. Expliquez aux élèves que les plantules situés loin des fenêtres développent de très longues tiges pour se rapprocher des fenêtres et capter l'énergie solaire dont elles ont besoin.
- Donnez aux plantules différentes quantités d'eau. Notez les changements dans la croissance et l'apparence des plantules. Expliquez aux élèves que les plantules sèchent s'ils ne reçoivent pas assez d'eau. Dans le cas contraire, les racines des plantules risquent de pourrir si elles baignent dans l'eau.



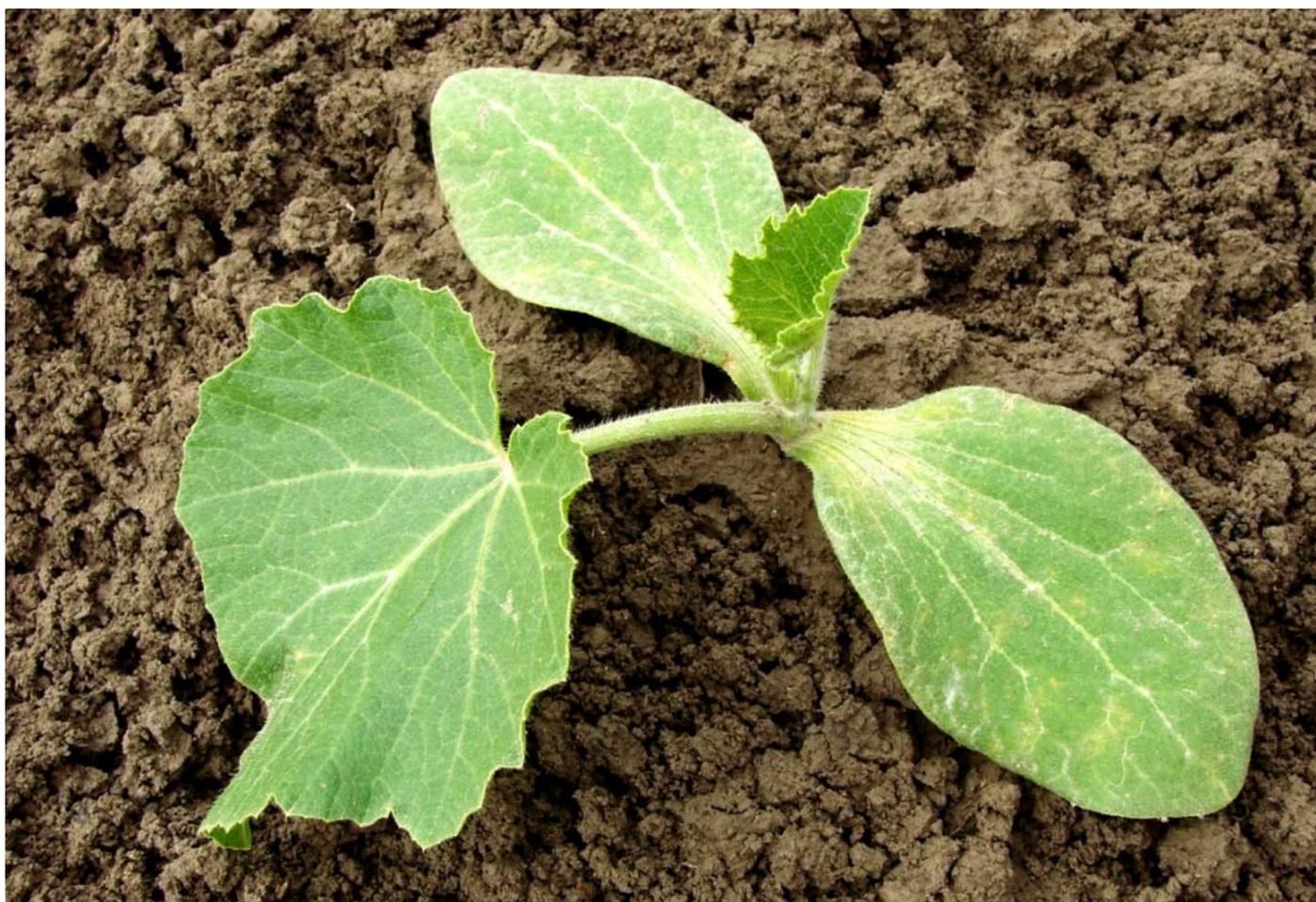
La graine de citrouille

Le jardinier sème les graines de citrouille au printemps, lorsque la terre est chaude. Il retourne d'abord la terre du jardin, puis construit une petite butte. Le jardinier creuse trois petits trous dans la butte et y dépose trois graines de citrouille qu'il recouvre de terre.



La plantule

La graine de citrouille germe en sept à dix jours. On appelle le petit plant de citrouille une plantule. La plantule a besoin d'eau, de soleil, de nutriments, de chaleur et de protection pour bien pousser et être en santé.



Le plant de citrouille

Rapidement, la plantule pousse et devient un immense plant de citrouille. Ses longues vignes sont couvertes de feuilles, de fleurs, de vrilles et de petites citrouilles.

Voici un jardin de citrouille.



Les tiges et les vrilles

Les tiges grimpantes du plant de citrouille sont couvertes de poils piquants. Ces poils protègent le plant des animaux qui aimeraient bien le manger.

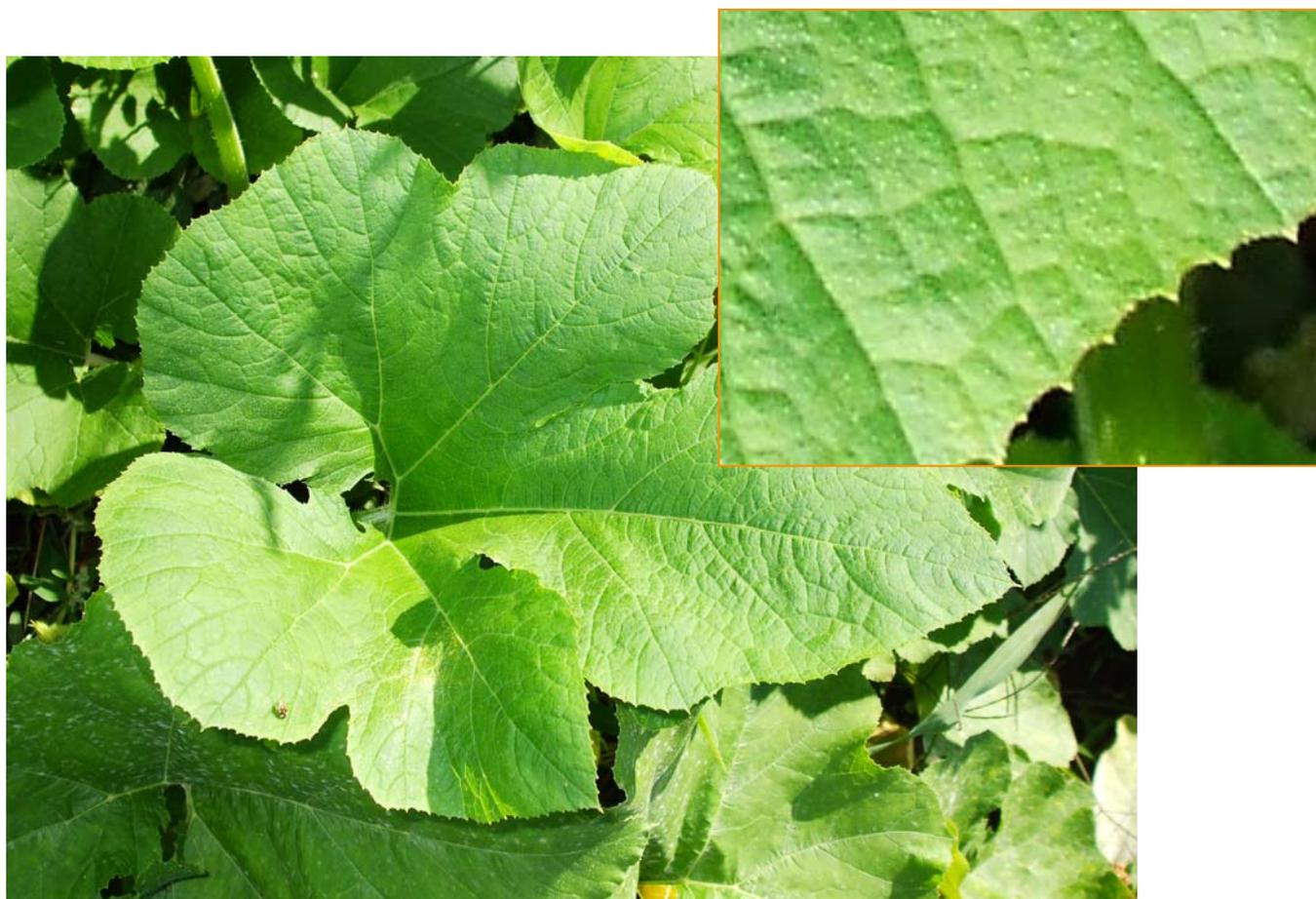
Les vrilles poussent sur les tiges. Elles ressemblent à de longs cheveux frisés. Les vrilles s'enroulent autour des clôtures et d'autres plantes. Elles protègent les vignes du vent en les fixant sur place.



Les feuilles

Les feuilles de citrouille sont très grosses. Elles sont couvertes de minuscules poils piquants qui protègent le plant des rats-laveurs ou d'autres animaux qui aimeraient bien le manger.

Les feuilles agissent aussi comme une couverture. Elles retiennent l'eau dans le sol et empêchent les mauvaises herbes de pousser près du plant de citrouille.



Les fleurs mâles

Le plant de citrouille produit deux sortes de fleurs : les fleurs mâles et les fleurs femelles. Les fleurs mâles fabriquent le pollen. Le pollen, c'est la poudre jaune que l'on voit sur les fleurs. Le plant de citrouille produit beaucoup de fleurs mâles et très peu de fleurs femelles.



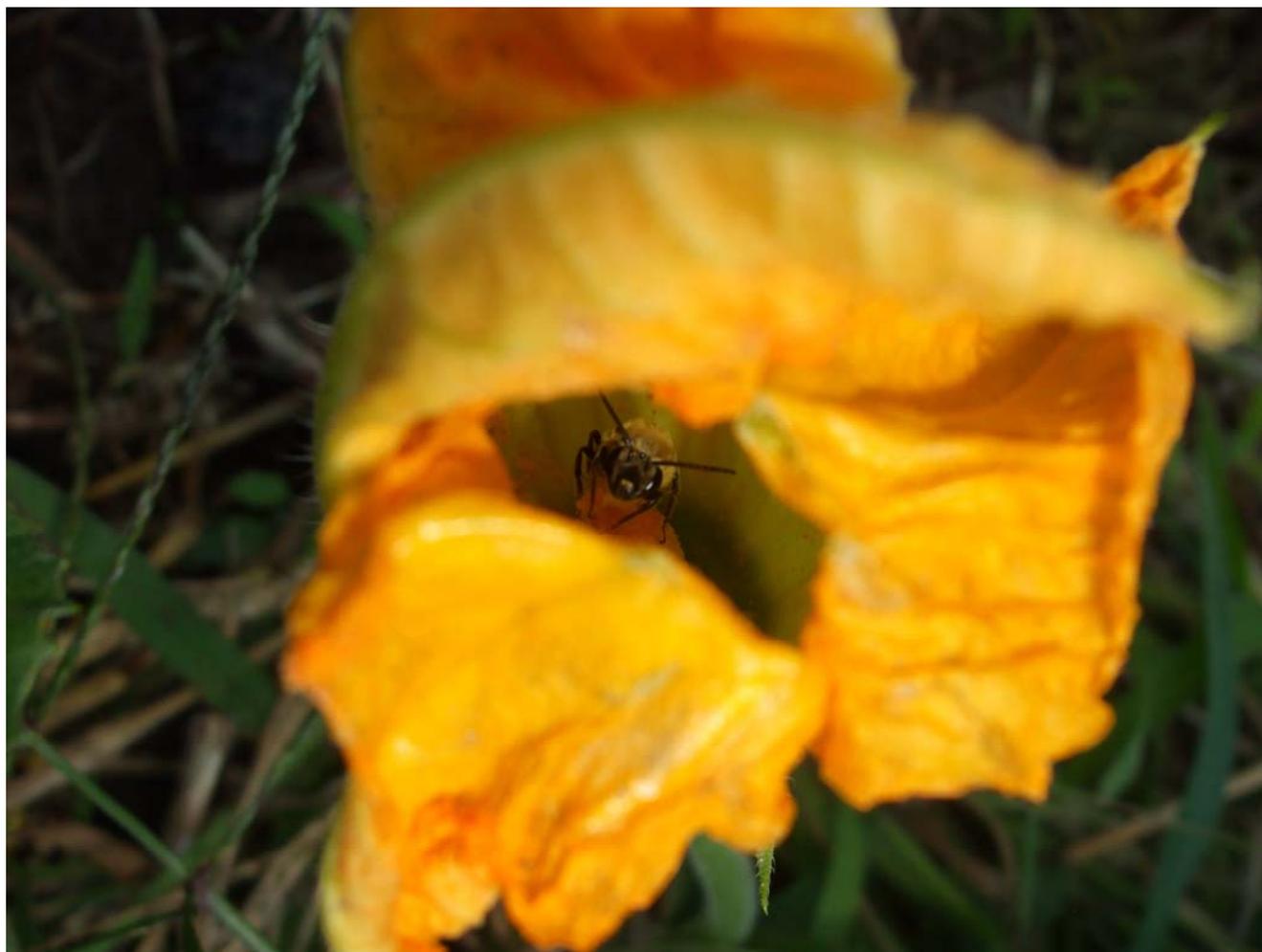
Les fleurs femelles

Les fleurs femelles sont faciles à trouver puisqu'il y a une toute petite citrouille à leur base. Pour que la petite citrouille puisse grossir, la fleur doit d'abord être pollinisée, c'est-à-dire que le pollen d'une fleur mâle doit atterrir dans la fleur femelle.



Abeille à courge

Cette abeille à courge prend une sieste à l'intérieur d'une fleur de citrouille. L'abeille à courge joue un rôle très important : elle transporte le pollen des fleurs mâles aux fleurs femelles. Sans elle, il y aurait moins de citrouilles.



Le fruit

On appelle citrouille le fruit du plant de citrouille. Très petit et au départ, le fruit grossi au fil des semaines. On cueille la citrouille à l'automne, lorsque le fruit passe du vert à l'orange et que le plant mort sèche.



GRAND ÉTALAGE DE CITROUILLES

Cette activité renforce chez l'élève les notions de différences de taille.

Matériel

- Petites citrouilles (une par élève).
- Ruban masqué ou fil électrique (disponible en noir ou orange!).

Démarche

1. Auparavant, inscrivez au marqueur permanent le nom de l'élève sur sa citrouille pour éviter toute dispute sur quoi est à qui!
2. Établissez une ligne sur le tapis avec le ruban masqué ou le fil électrique.
3. Demandez aux élèves de s'asseoir de part et d'autre de la ligne et expliquez-leur qu'ils devront placer leurs citrouilles sur la ligne par ordre de hauteur.
4. Avant que les élèves commencent à comparer leurs citrouilles, clarifiez le concept de plus petit et plus grand en comparant certains objets dans la classe (crayons, chaises, les élèves eux-mêmes).
5. Après que les élèves ont observé différentes applications du concept, demandez à un premier d'entre eux de placer sa citrouille sur la ligne. Demandez ensuite à l'élève qui suit d'apporter sa citrouille et de la comparer à l'autre pour établir si elle est plus haute ou plus petite. Continuez jusqu'à ce que tous les élèves aient pu placer leur citrouille à la bonne place sur la ligne.

Suggestions

- Désignez chaque citrouille par un nombre ordinal de façon que les élèves intègrent l'usage des nombres ordinaux.
- Demandez aux élèves de s'exercer à écrire ces nombres.
- Demandez aux élèves d'estimer la hauteur de chaque citrouille, puis mesurez cette hauteur avec une règle. Faites un tableau pour établir combien de citrouilles sont de même taille.
- Répétez la même activité pour comparer les diamètres et les circonférences.

QUELLE EST LA PLUS LOURDE?

Cette activité renforce chez l'élève les notions de différences de poids. Les élèves doivent classer les citrouilles selon leur poids.

Matériel

- Petites citrouilles (une par élève)
- Balance
- Cartes

Démarche

1. Auparavant, inscrivez au marqueur permanent le nom de l'élève sur sa citrouille pour éviter toute dispute sur quoi est à qui!
2. Inscrivez sur des cartes 200 g, 300 g, 400 g et ainsi de suite, la valeur maximale étant appropriée aux citrouilles dont vous disposez. Étalez les cartes sur le sol.
3. Invitez les élèves à deviner quelle est la citrouille la plus lourde. Faites peser la citrouille et dites à son propriétaire de la placer près de la carte correspondant à son poids. Faites ensuite deviner quelle est la citrouille la plus légère.
4. Invitez les autres élèves à deviner le poids de leurs citrouilles et à établir quelle carte de poids serait la plus appropriée. Demandez-leur ensuite de peser leur citrouille. Est-elle plus lourde ou plus légère qu'ils pensaient? Demandez-leur de placer leur citrouille au bon endroit près des cartes de poids sur le sol.
5. Une fois toutes les citrouilles pesées et classées, développez la notion que la taille d'une citrouille n'est pas forcément un bon indicateur de son poids. Certains élèves peuvent penser que la plus grosse est la plus lourde. Le poids de la citrouille dépend de l'eau contenue dans sa chair et de la quantité de pulpe en son centre.
6. Est-ce que les citrouilles qu'on croyait la plus lourde et la plus légère l'étaient-elles réellement?

Suggestions

- Une fois les citrouilles classées selon leur poids approximatif, demandez aux élèves de compter le nombre de citrouilles dans chaque catégorie.
- Demandez aux élèves de faire des tableaux montrant le nombre de citrouilles dans chaque catégorie.

GRAINES DE CITROUILLES



Bon nombre d'activités décrites dans le présent document requièrent des graines, ou « pépins », de citrouille. Dans celle-ci, les élèves récupèrent les graines, les organisent en groupes et les comptent.

Matériel

- 2 à 3 petites citrouilles de tailles variées
- Un couteau à découper
- Vieux journaux
- Une passoire
- Un stylo
- Des feuilles de papier blanc

Démarche

1. Demandez aux élèves de deviner combien il y a de graines dans une citrouille. Demandez-leur s'ils croient que la taille d'une citrouille permet de savoir combien de graines elle contient.
2. Étalez les journaux sur le sol pour y déposer les citrouilles en vue de faciliter le nettoyage. Répartissez les élèves en deux ou trois équipes et assignez une citrouille à chacune. Désignez un élève pour tenir le rôle de « scribe » de l'équipe.
3. Demandez à un(e) adulte d'ouvrir les citrouilles à leur partie supérieure. Dites aux élèves de vider les citrouilles et de déposer la pulpe et les graines sur le journal.
4. Dites aux élèves de séparer les graines de la pulpe. Les scribes peuvent participer au vidage des citrouilles mais doivent cesser de le faire avant la fin car ils doivent se laver les mains afin d'avoir les mains propres pour écrire quand commence le comptage.
5. Dites aux élèves de placer les graines en rangées de 10 sur une feuille de papier. Lorsqu'une rangée est terminée, le scribe l'encercle. Lorsque la feuille comporte 10 rangées encerclées, les élèves la mettent de côté et en commencent une autre.
6. Lorsque toutes les graines sont comptées, les élèves comptent le nombre de feuilles remplies. La plus grande citrouille est-elle celle qui a le plus de graines?

Suggestions

- Demandez aux élèves de mesurer des objets ordinaires dans la classe à l'aide des graines de citrouille. Pour consigner les mesures, ils peuvent utiliser la feuille suivante sur laquelle sont indiqués des exemples d'objets que l'on trouve couramment dans une classe. Il y a aussi de l'espace pour dessiner un objet de leur choix.
- Récupérez les graines pour les teindre; ils serviront aux exercices de motifs colorés.



MOSAÏQUES



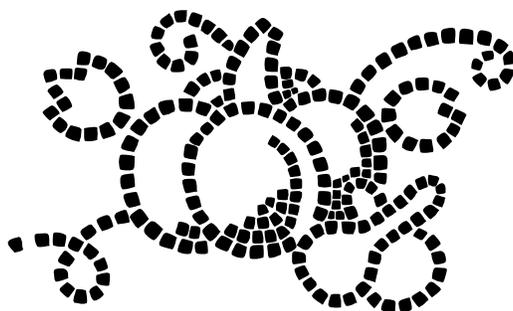
Les élèves peuvent créer de très jolies mosaïques avec les graines de citrouille, de maïs et de haricot qui, collées sur un carton de couleur foncée, peuvent constituer des créations fort attrayantes.

Matériel

- Papier
- Colle
- Crayons
- Graines (maïs, haricot, citrouilles)

Suggestions

- Tracez le contour des plantes des Trois Sœurs (maïs, haricot et citrouille). Demandez aux élèves de coller les graines sur le contour de la plante appropriée.
- Demandez aux élèves de réaliser leur propre motif abstrait.
- Utilisez le plus de graines différentes possible de façon à créer une belle image de récolte.

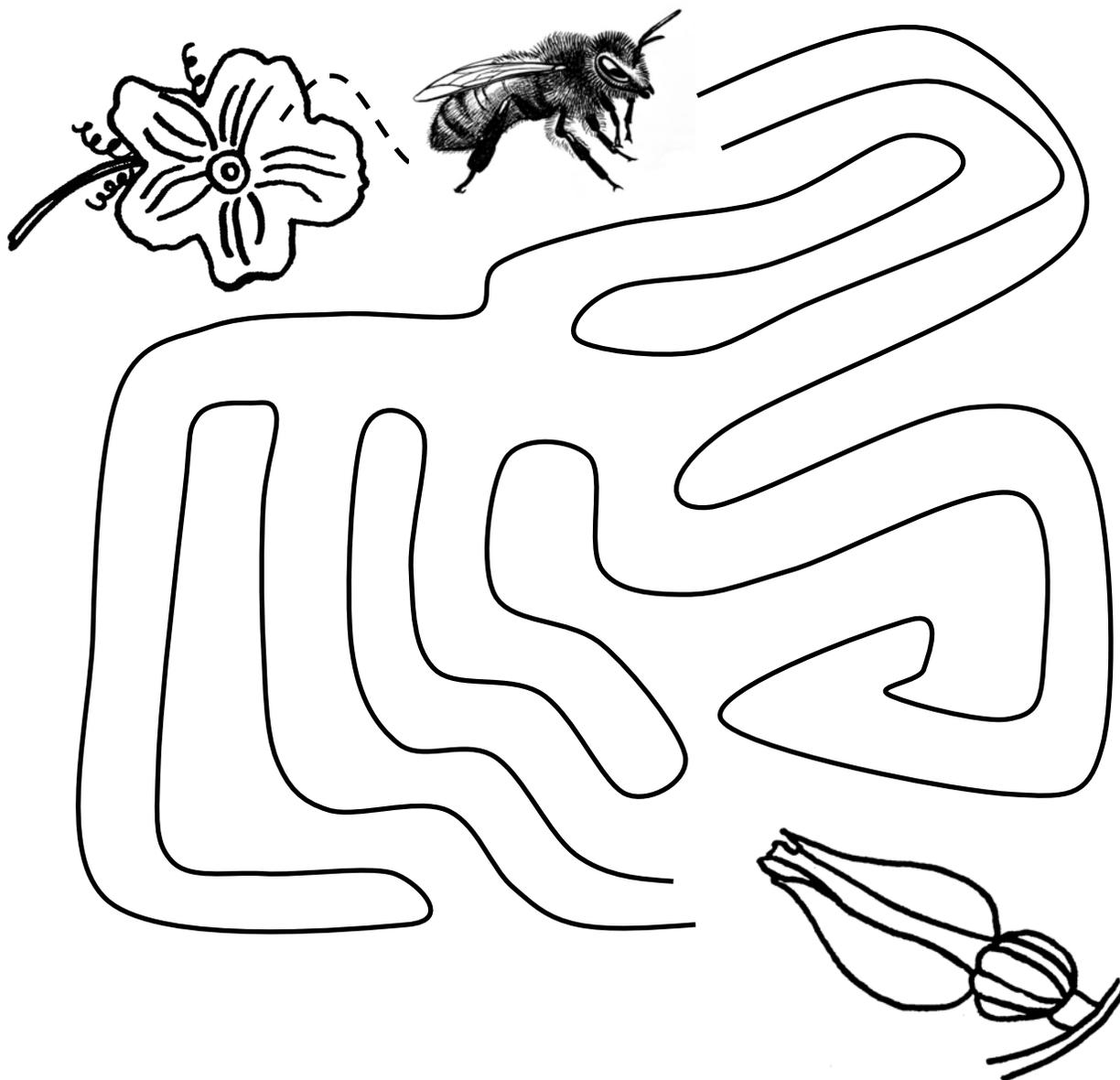


Nom : _____

Date : _____

LABYRINTHE

Aidez l'abeille à porter le pollen de la fleur mâle à la fleur femelle.



TIC-TAC-TOE

Cette version du tic-tac-toe est amusante.

Matériel

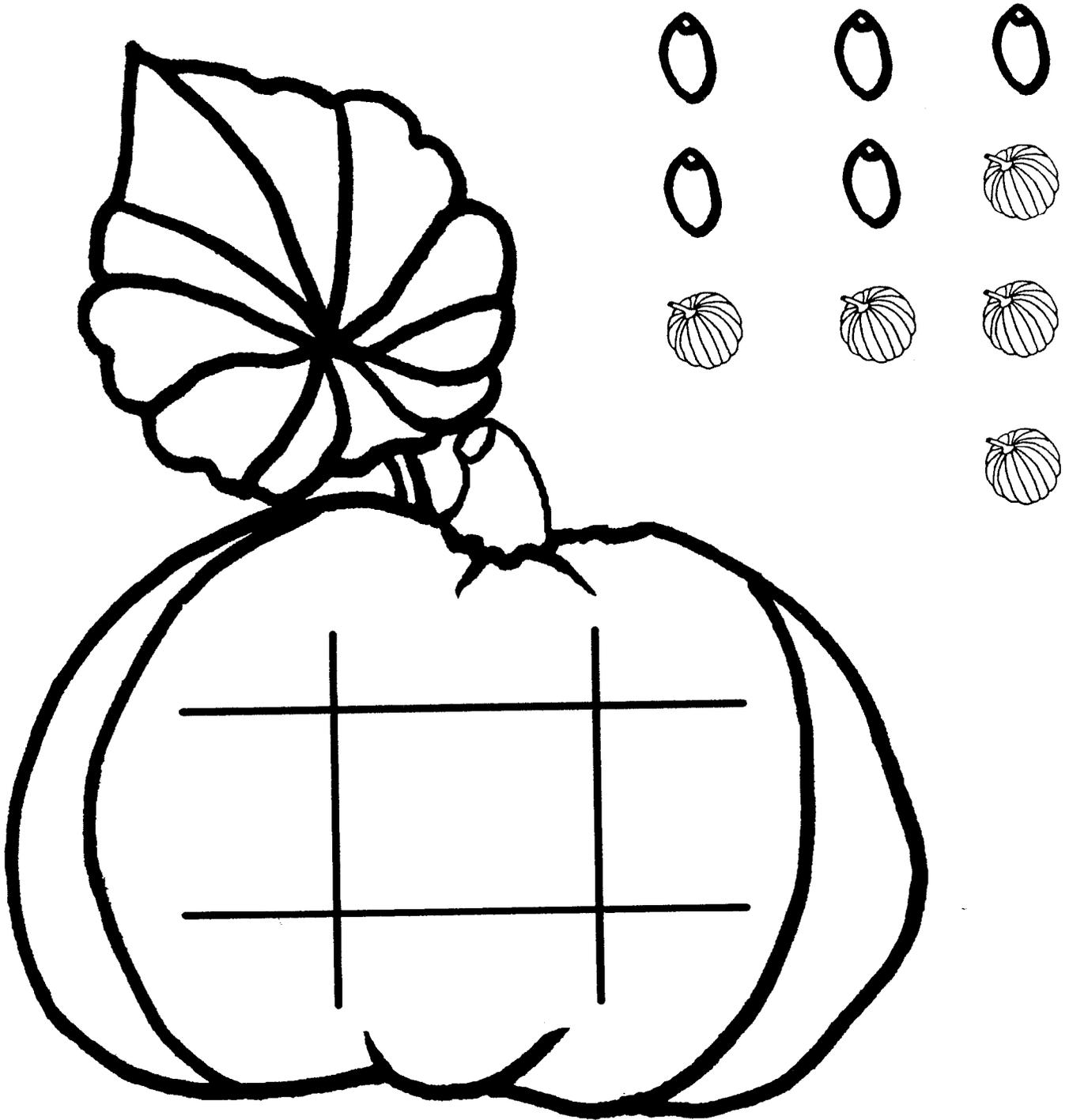
- Grilles et pièces du jeu
- Colle
- Carton
- Crayons de couleur
- Ciseaux

Démarche

1. Dites aux élèves de former des équipes de deux et remettez un exemplaire de l'ensemble de la grille et des pièces du jeu à chaque équipe.
2. Demandez à chaque équipe de coller la grille et les pièces du jeu sur du carton, de les colorer et de les découper.
3. Expliquez les règles du tic-tac-toe et faites jouer les élèves.



TIC-TAC-TOE ET PIÈCES



GRAINES DE CITROUILLES GRILLÉES

Les graines de citrouille sont un vrai petit régal. Essayez cette recette simple en classe.

Ingrédients

8 ml	huile végétale	1 ½ c. à thé
5 ml	sel	1 c. à thé
500 ml	graines de citrouille	2 tasses

Matériel

- Passoire
- Tasses et cuillères à mesurer
- Bol et cuillère à mélanger
- Plaque à biscuits

Préparation

1. Préchauffez le four à 120 °C (250 °F).
2. Déposez les graines dans la passoire, les laver à l'eau tiède et les éponger.
3. Placez les graines lavées dans un bol, ajoutez l'huile et le sel puis mélangez.
4. Étendez les graines sur la plaque à biscuits.
5. Laissez cuire pendant 30 minutes, ou jusqu'à ce que les graines soient dorées et croustillantes. Remuez de temps en temps avec une cuiller pendant la cuisson. Servez chaud ou froid, ou mélangez avec d'autres aliments séchés à grignoter pour faire un mélange montagnard.

INFO CITROUILLES

La citrouille est originaire de l'Amérique du Nord. Il s'agit d'une courge, tout comme la courge musquée, le pâtisson, la courgette, la courge Acorn et la courge spaghetti.

La citrouille appartient à la famille des cucurbitacées. On retrouve dans cette famille les autres courges, le concombre, le melon (melon d'eau, cantaloup, melon miel) et la gourde.

Citrouille, courge ou potiron? La citrouille est faite pour être sculptée, la courge pour être cuite et le potiron pour être admiré.

Comme toutes les *Cucurbitacées*, la citrouille est monoïque, c'est-à-dire qu'un plant produit à la fois des fleurs mâles et femelles. Les fleurs mâles produisent du pollen et ne peuvent se transformer en fruits. Seules les fleurs femelles fertilisées (pollinisées) produisent des fruits.

Bien que la citrouille produise très tôt des fleurs en abondance, peu d'entre elles sont femelles. En moyenne, il y a dix fleurs mâles pour une fleur femelle. La fleur femelle a la vie courte : à peine éclos le matin, elle se referme quelques heures plus tard pour ne plus jamais s'ouvrir à nouveau. Si elle n'est pas fertilisée (pollinisée) pendant cette période, elle se fane et tombe au sol.

Pour produire un fruit bien formé, la fleur femelle doit être visitée au moins 15 fois par une abeille ou un autre insecte pollinisateur. Les insectes sont indispensables à la pollinisation de la citrouille : ils transportent le pollen des fleurs mâles aux fleurs femelles. À part l'abeille mellifère et le bourdon, il existe une abeille solitaire originaire de l'Amérique, l'abeille à courge, qui se nourrit du pollen et du nectar des fleurs de citrouilles et qui est particulièrement importante à leur pollinisation. On retrouve souvent les mâles de ces abeilles endormis dans les fleurs de citrouille en après-midi.

Un plant de citrouille produit seulement une ou deux citrouilles de bonne taille. Le nombre varie d'un cultivar à l'autre. Seules les variétés miniatures telles que la Baby Boo, la Sweetie Pie, la Jack-Be-Little et la Munchkin peuvent produire entre 12 et 15 citrouilles par plant.

Les citrouilles sont très sensibles au gel. Une heure à des températures sous le point de congélation peut tuer un plant de citrouille.

ANNEXE B : QUOI LIRE ...

Ouvrages de fiction

Allons aux citrouilles! Megan Faulkner (Éditions Scholastic) ISBN 9781443118910

Pat le chat : Cinq petites citrouilles James Dean (Éditions Scholastic) ISBN 9781443154840

La plus grosse citrouille Steven Kroll (Éditions Scholastic) ISBN 9781443129442

Vive l'automne! Les citrouilles Martha E H Rustad (Éditions Scholastic) ISBN 9781443129800

Vive l'automne! Les récoltes: Du maïs aux citrouilles Martha E H Rustad (Éditions Scholastic) ISBN 9781443136419

Amandine La tarte à la citrouille Diya Lim (Dominique et Compagnie) ISBN 9782896869954

La sorcière aux fesses en citrouille Stéphanie Deziel (Les Productions Dans La Vraie Vie) ISBN 9782895992578

La Citrouille Michel Noël (Dominique et Compagnie) ISBN 9782896860951

Soupe à la citrouille Béatrice Égémar (Oskar) ISBN 9782350008660

La citrouille de Souris Jolie Sylvie Roberge (Dominique et Compagnie) ISBN 9782896863945

L'étonnante citrouille de Winnie Valerie Thomas (Heritage) ISBN 9782762595031